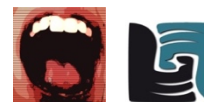


LATERRAGALLEGGIANTE

Associazione La Terra Galleggiante
via Chiappero 12 10064 Pinerolo
P. IVA 06491010010
c.univoco: KRRH6B9
tel. 0121-794573 – 330 425716
e-mail info@laterragalleggiante.it



IMMAGINI DELL'INTERNO 2020



comunicato stampa

XXVI IMMAGINI DELL'INTERNO 2020 - SPAZIO1984

l'Associazione La Terra Galleggiante in collaborazione con L'Associazione Metamorfosi Notturme, presentano una riconversione del progetto festival nelle vesti dello Streaming d'Autore, che coinvolge la rigenerazione di uno spazio teatrale, il Teatro del Lavoro di Pinerolo (TO), spazio dedicato nella e dopo la fase emergenziale del Covid-19 alla produzione d'arte veicolata attraverso il canale digitale.

Spazio1984 nasce come necessità di rivisitare lo spazio scenico in luogo ideologico e ideale di conversione artistico/tecnologica. Una ridefinizione contestuale quindi che, allacciandosi provocatoriamente all'ipotesi distopica orwelliana, genera il progetto/luogo Spazio1984 - Streaming Apology Art; meta-spazio e media-spazio in cui si riversa con convinzione la rilettura e la difesa dello strumento Streaming.

Il contesto a vocazione streaming vuole essere prima di tutto un nuovo impulso alla creatività per l'esplorazione del mondo digitale come ulteriore o diversa declinazione della ricerca autoriale. I progetti daranno nuova vita al concetto teatrale fisico, partendo dal presupposto che trovino, nel mezzo streaming live, l'ambito più efficace dell'esplicitarsi dell'idea artistica.

LATERRAGALLEGGIANTE

Le associazioni coinvolte

La Terra Galleggiante, capofila e titolare dell'organizzazione organizzativa con alle spalle 30 anni di attività nell'ambito della manipolazione di oggetti inanimati, è promotrice di molte attività per un teatro di figura contemporaneo e rinnovato. Da 12 anni gestisce il Teatro del Lavoro di Pinerolo (TO).

Metamorfosi Notturme, giovane associazione che si occupa di produzione, organizzazione e sostegno di realtà legate al mondo della musica contemporanea.

Attività spazio1984

L'attività di Spazio1984 inizierà da metà giugno e durerà fino a fine settembre. Si presenteranno con il supporto tecnico-artistico e organizzativo delle associazioni coinvolte i diversi progetti multidisciplinari proposti dalle varie componenti artistiche. Il festival "Immagini dell'Interno" ha assunto l'idea digitale ed si modellerà nel progetto Spazio1984, incanalando risorse economiche, umane e tecniche per creare un impatto comunicativo più trasversale e potente con la costruzione interessante di una programmazione dinamica, fatta di diverse discipline che dialogano con il teatro di figura, con collaborazioni preziose e di elevata profondità artistica e di ricerca.

Ogni spettacolo/performance/accadimento (cerchiamo di distaccarci dal consueto linguaggio proprio dello spettacolo dal vivo proponendo il termine accadimento per accreditare lo spettacolo senza pubblico del fattore "dal vivo") avrà tempistiche di preparazione diverse a seconda delle varie esigenze tecniche, considerando che lo strumento streaming ha al momento possibilità di utilizzo infinite. Sono previsti in tutto 8 "accadimenti" tra la metà di giugno, il mese di luglio e quello di settembre. Ognuno ha una diversa peculiarità di fruizione. Ogni compagnia ha scelto di indagare sullo strumento streaming attraverso diverse declinazioni.

Spazio1984 inizia il suo percorso con la programmazione collaborativa di Immagini dell'Interno ma è un progetto che proseguirà in futuro, anche con eventi indipendenti.

Il calendario degli accadimenti

primo luglio, 8 luglio, 10-11 luglio, 16 luglio, 21 luglio. Per settembre le date sono ancora da definirsi. Generalmente le proiezioni avverranno alle ore 22.00 (dipende dal tipo di fruizione che ha scelto ogni singolo artista. Su questo aggiorneremo il sito di volta in volta). Il pubblico è invitato, se in possesso di un dispositivo adeguato, a proiettare sul palazzo di fronte la propria casa gli "accadimenti", in modo da creare nella città di Pinerolo, ma non solo, un senso di arte diffusa, straniamento e visione onirica.

Le compagnie e gli artisti coinvolti

**Quartetto Maurice + Amalia Franco e Giulia Lorusso;
Alexander Chernyskov, Marina Poluekhina, Vladimir Gorkinsky, Dario Fariello;
Giulietta Debernardi + Alberto Momo + Paolo Leonardo + Alberto Danzi e Diego Dioguardi;
Carlo Barbagallo e Elaine Carmen Bonsangue (Comet – Noja Recordings);
Compagnia Factory;
Tessuto Corporeo;
Malastrana Compagnia;
Piccola Compagnia della Magnolia
Ingegnerie Emotive**

Link:

www.spazio1984.com

www.metamorfosinotturme.com

www.immaginidellinterno.it

www.teatrodellavoro.it